KAMIANNA QUE HUELE A MIEL

El recorrido del acertijo lleva por Kamianna – una localidad pequeña, situada cerca de la ciudad de Krynica- Zdrój en la región de Małopolska, famosa por la tradición de apicultura. Durante el recorrido, uno puede conocer la historia de Kamianna y saber una cosas sobre apicultura.
Como llegar: por la carretera nacional no 75 hacia Krynica-Zdrój, girar a la izquierda en la localidad de Łabowa; por la carretera regional no 981 hacia Krynica-Zdrój, girar a la derecha en la localidad de Polany.
El comienzo del quest tiene lugar justo al lado del museo de apicultura, localizado cerca de la calle principal que va por el pueblo, un poco más arriba de la información turística y aparcamiento donde se puede dejar el coche.

Distancia: 2 km
Duración: 40 minutos

1.

¡Bienvenido a Kamianna, querido viajero! El pueblo de apicultores te invita a un paseo.

Según cuenta una leyenda, ya en el siglo XIV, en búsqueda de oro vinieron aquí los lemkos que se dejaban llevar por una indicación: “donde el oro se nace en la piedra, allí debéis quedarse”.
Y precisamente en Kamianna encontraron gotas doradas de jugo que fue rocío de miel. Hasta hoy en día, el lugar es famoso por el miel de rocío que era uno de los manjares del papa Juan Pablo II. Por eso, cada año después de la cosecha de miel, una delegación de Kamianna solía partir hacia El Vaticano para cantar hosanna y regalarle generosamente al papa la miel sabrosa para que pueda gozar de ella en el extranjero. En el museo de apicultura podrás obtener más información, así que si tienes un minuto más, ¡merece la pena entrar allí!
¿La puerta está cerrada? No te desanimes, las llaves te las dan en la recepción de la casa de apicultor.

Tarea 1.

El patrono del museo es el sacerdote Henryk _ _ _ _ _ _ , un personaje famoso, que por 35 años desempeñó el papel del párroco local. El cura que entró en funciones en 1960 crió no solamente las abejas, sino también las vacas.

Tarea 2.

Antes de seguir, mira hacia arriba de la calle. Es allí de donde se ponen en marcha los grupos que protegen a la gente del fuego. El hecho curioso es que el edificio de donde parten _ _ _ _ _ _ _ _ fue

construído por los habitantes en solo 63 días. Era la condición de las autoridades, para que otorguen el dinero para el desarrollo del pueblo. El objetivo parecía imposible, sin embargo, ¡antes del día 22 de julio de 1973 el edifcio estaba pronto!

2.

Continua hacia abajo de la calle, en la dirección del aparcamiento, pasa al lado de las colmenas colocadas en los fundamentos de la nueva casa de apicultor, cuya edificación bajo el mando del párroco no pudo finalizarse por la caída del comunismo, cambio del sistema y falta de dinero.
Va hasta la fuente delante de la casa de apicultor, allí para, ya que es un lugar apreciado por todos.

Tarea 1.

Hay una taberna, un hotel y una estación de esquí detrás. Al lado de la fuente, encontrarás una información sobre la apertura de la Casa que tuvo lugar en el año _ _ _ _ _ _ _ y tres y que fue construida por los apicultores con sus propias manos.
Al presente, les sirve como un lugar de asambleas, conferencias y encuentros. Al otro lado de la calle, hay una casa de madera, pequeña y oscura, que antes era el centro de mando, es decir casa del cura. Hoy no se la abre a menudo pero toca la puerta. La cantante Urszula Rojek con gusto te contará algo, claramente, si no está por el momento en Viena o de gira.

3.

Ahora, dirígete a donde ves señales para los ciclistas. Hay aquí un aparcamiento y tablas que presentan las rutas turísticas, y en la Información Turística, que también está aquí, podrás escuchar más historias sobre Kamianna.
Cuando leas todo, cruza el río para ponerte bajo la protección de la Vírgen de la Visitación.

Tarea 1.

Echa un vistazo a la tabla negra que te contará sobre los _ _ _ _ _ _ que en 1947 se marcharon de Kamianna.

Realmente, la mayoría de ellos desapareció en abril de 1945; entonces partieron de este rincón 56 familias lemkos y se trasladaron a la localidad de Zinkow en el territorio actual de Ucrania, pero aquí la memoria de su presencia seguirá viva.

Tarea 2.

En 1947, solamente ocho familias lemkos premaneció aquí, pero ellos también iban a ser desplazados a otra región de Polonia, Dolny Śląsk, en el marco de la Acción Wisła.
Quedaron muchas cosas que recordaban su estancia aquí.

Tarea 3.

En su lugar, se mudaron los montañeses de Gorce y _ _ _ _ _ _ _ Hasta hoy en día, viven aquí y llevan sus trajes típicos, aunque sus orígenes están en otro lugar.

Más arriba, una bella iglesia de madera que hoy es católico romana, pero antes desempeñó el cargo de la iglesia ortodoxa. Al lado, quedó una cruz isósceles, característica para la iglesia uniata, que constituye una memoria del otro templo greco-católico, iglesia ortodoxa de Santa _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ , , trasladado al pueblo de Bukowiec como indica la tabla colocada al lado.
Mira en el interior de la iglesia para poder ver la ornamentación de madera hecha por Jan Stefaniak que obtuvo varios premios por su obra. Si llegas en un momento cuando la iglesia está cerrada, recuerda que la llave está disponible en la tienda de mieles en el colmenar Pasieka "Barć".
Cuando estés dentro, mira con cuidado el Vía Crucis. ¿Falta algo? ¡En la penúltima estación no aparece el San Juan el Apóstol! El artista Jan Stefaniak murió en el año 85 y las historias que se repiten indican que de toda la iglesia, le faltó tiempo sólo para esculpir su patrono.

Mira también los cuadros. El colorido local se nota con toda su belleza: al lado izquierdo del altar hay la figura de Nuestra Señora – Reina de Colmenares.

4.

Sal de la iglesia por la puerta del colmenar y continua subiendo hasta las colmenas de color situadas en la pendiente de la colina. Obsérvalos con atención.
Gira a la derecha al lado de "barć skarbonka" y va en la dirección de las figuras grandes de madera que se solía colocar cerca de las colmenas para protegerlos de los ataques de osos. Echales una ojeada y sigue caminando hasta el final de la senda y luego sube por la escalera.
Abajo, todo es un museo apícola abierto donde no podrás oír el zumbido, pero arriba encontrarás miles de abejas en busca de alimento.

Tarea 1.

Allí, donde las colmenas están llenas de abejas, espera y siéntate en un banco. En seguida sabrás casi todo acerca de los dos tipos de apicultores.

Unos, llamado en polaco "bartnicy", solían buscar la miel de abeja en bosques, como los osos. Es una profesión antigua – el tronco más antiguo, es decir, la colmena que se solía colgar en el árbol, viene del siglo X. Desgraciadamente, este modo de recoger la miel provocaba

incendios forestales, entonces en el el siglo XIX, un zar ruso lo prohibió y, como resultado, aparecieron los apicultores con colmenas y colmenares y así, la alianza entre los hombres y los abejas seguirá hasta siempre.

El apicultor no explusa con humo la abejas sino construye casas para ellas {colmenas} donde las cuidadosamente cría. Todos los productos abejeros, por ejemplo: miel, cera o pan de abeja, se caracterizan por tener cualidades muy preciadas y el valor alto.

Lo que es curioso es el hecho de que las abejas vuelan solo al día, porque se dejan llevar por el sol y así, siempre encuentran el camino a casa.

Mira las colmenas al lado de la valla, allí verás tres figuras del patrono de apicultores – San Ambrosio hechas por escultores de la ciudad de _ _ _ _ _ _ _ _ – como cuentan los textos colocados en las figuras.

Tarea 2.

Mira todavía todas las colmenas más arriba de la senda y los colores que dominan: amarillo, _ _ _ _ _ _ y _ _ _ _ .

5.

Luego, sigue a través del puente de madera en la dirección del café, es el colmenar Pasieka "Barć", donde puedes comer algo y descansar un rato.

Después, sube por la escalera de madera que está a la derecha y verás un rincón con el museo de crianza de abejas y otras atracciones.

Tarea 1.

La primera tienda a la izquierda con productos de miel elaborados tradicionalmente en Kamianna.
Más lejos, la Galería de San Ambrosio con figuras e imagenes del santo hechas de varios autores y coleccionadas por Józef _ _ _ _ _ _ _ _ _ .

Tarea 2.

Tabla: Información médica - _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ se encuentra al lado e informa sobre los efectos medicinales de los productos de miel.

Y si te encanta el olor de cera de abeja, en el sitio donde se la extrae, puedes fundir una vela.

También hay un laboratorio, donde se aplica inseminación artificial de insectos para que sean capaces de resistir a frío montañés.

Otra cosa a la que se da importancia es la pureza de la especie local, porque se adapta muy bien a las condiciones de la región.

6.

Si ya has visitado todo, va arriba hasta la calle y allí deja a tus pies llevarte a la derecha.

Pasa al lado del centro del padre Honorato y sigue hasta el punto donde la calle tuerce bruscamente a la derecha. Allí, deja tu camino asfaltado y entra en el cementerio donde descansan las personas de las que recuerda Kamianna.

Tarea 1.

Aquí, donde en tiempos pasados hicieron rogativas en la iglesia ortodoxa de Santa Parascheva, en 2011 fue enterrado el sacerdote Ostach.
Justo al lado hay la tumba de otro sacerdote – Mikołaj _ _ _ _ _ _ _ _ , que desempeñó el cargo del último párroco greco-católico en Kamianna.

Ya llegó la final. Si has adivinado todos los acertijos, ahora vas a saber como se llama la especie local de abejas.